



Clipping da Art&Dança (17 a 25/03/2021)

Veículo: Diário de Canoas

Editoria: Variedades (impresso/virtual)

Páginas: capa e contracapa

Data: 18/03/2021



DC
QUINTA-FEIRA / 18 / Março / 2021
R\$ 3,00
www.diariodecanoas.com.br

Museu Virtual
A dança de Canoas ganha as telas Contracapa

Covid infecta 365 crianças e indica força da variante do vírus

Nos dois meses e meio de 2021, média é de 4,8 positivados por dia na faixa entre 0 e 12 anos. Em dez meses do ano passado foram registrados 575 casos infantis, média de 1,87 por dia. **Páginas 4**

Intolerância zero Delegada Tatiana assume combate aos crimes de preconceito. **Página 7**

ABC pra Você
Propulsor D200 da Land Rover "chega chegando"
Página 14

Microcrédito
50 projetos de cultura receberão R\$ 5 mil cada
Página 2

Sem greve, por enquanto
Aporte de R\$ 1,3 milhão chega via Prefeitura
Acordo entre Sogal, Município e Sitrocan prevê compra de passagem para vulneráveis. Repasse será feito em três parcelas para saldar dívidas trabalhistas da concessionária. **Página 3**



MultiComunicação

Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

PARA ASSINAR (51) 3553-2020 - Whats 99292-6770 - assist@grupovoz.com.br | ATENDIMENTO AO ASSINANTE (51) 3561-4000 - Whats App (51) 3553-2020 de segunda a sexta, das 8h às 18h - central@grupovoz.com.br | PARA ANUNCIAR (51) 3462-7000 - comercial@grupovoz.com.br ANUNCIOS FUNDEBRES Whats (51) 3553-2030 | PARA FALAR COM A REDAÇÃO (51) 3462-7022 - Whats 99299-0125 - pacback@grupovoz.com.br







Agência a clicar do seu celular para o QR Code e baixar o app do Clube de Carreiros.

A dança e a nova realidade: uma união possível

Grupos de dança, assim como teatros e outros do cenário artístico procuraram se reinventar durante a pandemia. As mesmas coreografias e danças se tornaram importantes em meio à nova realidade e tiveram que ser criadas para serem apresentadas em uma nova realidade. Nessa forma, muitos grupos migraram para o mundo virtual, realizando aulas online, debates, coreografias de dança e palestras, com diversos especialistas da área, como coreógrafos e bailarinos, trazendo os demais artistas. Assim, os meios de dança adaptaram-se às exigências da internet e tornaram-se conteúdos em uma nova forma. Exemplo disso é a escola de Teatro Holístico no Brasil, que fica em Juazeiro, Santa Catarina. O grupo realiza aulas e lives gratuitas em suas redes sociais com grandes nomes do cenário, entre professores e bailarinos. Dançarinas renomadas, como Natália Osipova, do Royal Ballet de Londres e a brasileira Ingrid Silva, coreógrafa brasileira do Dance Theatre of Harlem de Nova York, já ensinaram muitas jovens bailarinas do Brasil contando sobre suas trajetórias e lições de vida em aulas online.

Inovação nas artes no mundo todo

Não foi só o Teatro Bolshoi que inovou para se manter próximo ao seu público. Diversas companhias profissionais do mundo inteiro tiveram a ideia de espalhar suas espetáculos online, para os amantes da dança poderem acompanhar de suas casas. No Brasil, há também profissionais criando coreografias famosas e trazendo aulas gratuitas para os dançarinos, como o Balé Teatro Guará, de Curitiba.

Artes

Grupo Art&Dança se prepara para lançar museu virtual

Cenário artístico canoeense se mantém vivo, apesar da pandemia. Nova realidade, porém, exige adaptações

Apesar das dificuldades enfrentadas por artistas durante a pandemia causada pelo coronavírus - que paralisou as atividades culturais no mundo todo -, alguns grupos conseguiram encontrar uma saída.

Foi o que aconteceu com os integrantes do Art&Dança, que estão se preparando para lançar o projeto de seu museu virtual, em 30 de março. O grupo está realizando atividades de pesquisa e registro histórico, materializado no livro "Mitos do Bolshoi, em Curitiba, para dar início ao projeto.

A iniciativa faz parte das programações online e gratuitas abertas aos 25 anos do núcleo artístico, que é um dos mais antigos da cidade. Diversos artistas já passaram pela equipe para videar e registrar sua dança, tendo o hip hop e a dança contemporânea como principais vertentes.

No total, serão oito lives - abertos de 25 a 30 de março, sempre às 20h, no Instagram do grupo (@artdanca). As transmissões têm como objetivo registrar os principais momentos da equipe, que possui diversas produções em trânsito.



Grupos de dança precisam inovar durante a pandemia para continuar produzindo seus trabalhos e atingir novos públicos.

Além das lives com conteúdos especiais, no último dia será lançado o site do núcleo, de natureza educativa, com conteúdos com uma exposição antropológica chamada "Mitos do Art - 25 anos do Art&Dança. O site também traz um workshop para a diretora do grupo, Carla Pereira.

O projeto coordenado por Carla Pereira conta com financiamento do Lei Aldir Blanc, do município de Caruaru, em apoio à classe artística durante a pandemia.

Projeto de oito lives conta com convidados

Ano de abertura das lives será um bate-papo entre Carla e sua mãe, Cristina Colares Pereira, que é fundadora do espaço cultural e diretora do Núcleo de Línguas, Cultura e Eventos da Secretaria de Cultura de Caruaru.

Na ocasião, não é difícil conversar sobre como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoeense.

Nos dias seguintes, haverá lives com o coreógrafo Fernando Faleiro e a bailarina Carol Fossá, contando detalhes sobre suas trajetórias dentro do grupo Art&Dança.

Seja+

AINDA NÃO CONHECE O SEJA+?

Está esperando o que pra começar a usar?
Acesso a site e encontro através de eventos presenciais ainda hoje.

sejamaisbeneficios.com.br


 INSTITUTO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE NOVA JERUSALÉM
 Rua Francisco Faria, nº 1.000 - Associação Floresta
 Centro - 55.000-000 - Caruaru - PE
 www.institutoimasa.com.br

EDITAL 01.2018 CHAMAMENTO PÚBLICO HOSPITAIS

ADENDO 05 DO EDITAL 01.2018

O Instituto Municipal de Assistência Social de Nova Jerusalém, mediante o Edital nº 01/2018, torna público, no dia 12 de março de 2018, que está recebendo propostas para prestação de serviços de saúde, mediante o Edital nº 01/2018, publicado no Diário Oficial do Município de Caruaru, no dia 02 de março de 2018, no Diário Oficial do Município de Caruaru, no dia 02 de março de 2018, no Diário Oficial do Município de Caruaru, no dia 02 de março de 2018, no Diário Oficial do Município de Caruaru, no dia 02 de março de 2018.

Veículo: Voz Nativa Comunicações

Link: <http://www.grupovoznativacomunicacoes.com.br/2021/03/art-lanca-projeto-de-museu-virtual.html>

Data: 18/03/2021



Art&Dança lança projeto de museu virtual pelos seus 25 anos



Nem as dificuldades geradas pela pandemia do Coronavírus, que paralisaram atividades culturais pelo mundo, fizeram com que a Art&Dança deixasse de atuar.

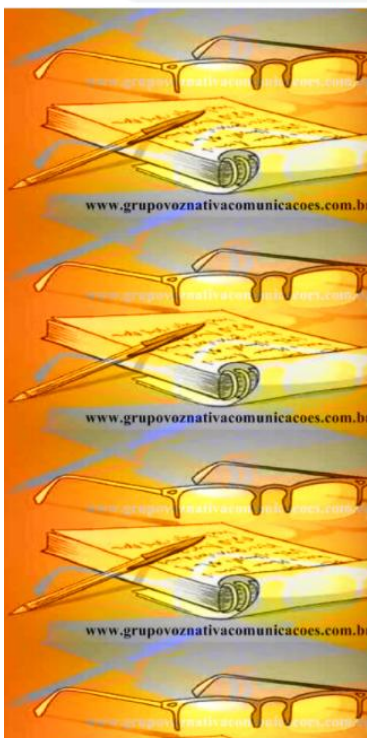
O grupo canoense segue com atividades de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marechal Rondon, em Canoas (RS), preparando o lançamento do projeto do seu museu virtual, em 30/03.

A iniciativa faz parte das programações online e gratuitas, alusivas aos 25 anos do núcleo artístico, que é um dos mais antigos da cidade, na qual passaram diversos artistas para vivência e práticas em dança híbrida, tendo o Hip Hop e a dança contemporânea como principais vertentes.

Uma série de 8 lives, de 23 a 30/03, às 21h, no Instagram @art.danca resgatará os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança.

Na primeira noite (23), a diretora da Art& Dança, Carini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira (diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoense.

Na quarta-feira (24), o convidado será o coreógrafo Fernando Faleiro,



Na primeira noite (23), a diretora da Art& Dança, Carini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira (diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoense.

Na quarta-feira (24), o convidado será o coreógrafo Fernando Faleiro, que foi fundamental para que o grupo canoense assinasse uma perspectiva híbrida de dança contemporânea e Hip Hop.

Na noite seguinte (25), será a vez da bailarina Carol Fossá, falar de sua formação artística pela Art&Dança.

Nos próximos dias, Carini conversa com os premiados bailarinos Eduardo Menezes (26/03), Mickael Ramos (27/03) e Wil Freitas (28/03), que ajudaram a construir conquistas importantes na cena estadual e nacional, como os marcantes primeiros lugares no Festival de Dança de Joinville (2007, 2009 e 2010) e o concorrido prêmio de financiamento à dança Rumos Itaú Cultural (2009).

Na penúltima noite (29) de bate-papos, o canoense Leandro Tossi fala do cenário local da dança. A semana de lives será fechada pela artista Debora Duarte (30/03), responsável pela pesquisa história do projeto de 25 anos da Art&Dança, ao lado da produtora cultural Fabiana Saikoski e da designer Annanda Araújo.

Após o bate-papo, será lançado o site da iniciativa (www.artdanca.com), que contará com a Exposição áudiofotográfica Vozes da Art - 25 anos da Art&Dança e um vídeo workshop com Carini sobre a corporeidade da Art&Dança.

Será possível acessar na nova plataforma o acervo de fotos, áudios e vídeos com memórias de eventos, documentos, objetos e outros registros históricos do núcleo artístico canoense. "É uma grande satisfação poder homenagear em vida e voz tantas pessoas que fazem parte destes 25 anos, em que tanto trabalhamos para que a dança seja protagonista em Canoas", afirma Carini.

O projeto Art&Dança 25 anos conta com financiamento da Lei Aldir Blanc do Município de Canoas, em apoio à classe artística durante a pandemia.

Fonte: Cláudia Boff Agência Multicomunicação.

Foto: "Fosse" - coreografia apresentada no Festival Sul em Dança, São Leopoldo, em 2014. Bailarinas: Carol Fossá, Carini Pereira, Gabriela Finho, Mari D. Silva, Joana Santos e Paulo Daubón. Fotografia: Cláudio Egges.



Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Veículo: Jornal O Timoneiro (Canoas/RS)

Editoria: Geral (virtual)

Link: <https://jornaltimoneiro.com.br/index.php/2021/03/19/artdanca-lanca-projeto-de-museu-virtual-pelos-seus-25-anos/>

Data: 19/03/2021

timoneiro HOME POLÍTICA GERAL VERSÃO IMPRESSA CONTATO

Home > Geral > Art&Dança lança projeto de museu virtual pelos seus 25 anos

Art&Dança lança projeto de museu virtual pelos seus 25 anos

19 de março de 2021

[f](#) [t](#) [g+](#) [p](#)

Foto: Divulgação

Nem as dificuldades geradas pela pandemia da Coronavírus, que paralizaram atividades culturais pelo mundo, fizeram com que a Art&Dança deixasse de atuar. O grupo canoense segue com atividades de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marechal Rondon, em Canoas (RS), preparando o lançamento do projeto do seu museu virtual no próximo dia 30. A iniciativa faz parte das programações online e gratuitas, ativadas aos 25 anos do núcleo artístico, que é um dos mais antigos da cidade, na qual passaram diversos artistas para vivência e práticas em dança híbrida, tendo o Hip Hop e a dança contemporânea como principais vertentes.

Uma série de oito lives, de 23 a 30, às 21h, no Instagram @art.danca resgatará os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança. Na primeira noite, 23, a diretora da Art&Dança, Carini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira (diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoense.

Produzimos seu Filme
Institucional - Público - Convidado para YouTube e Redes Sociais - Crie um vídeo para eventos
Façamos o planejamento e a execução do conteúdo audiovisual, roteiro e produção
3603.8895 / 3407.2941 / 3466.2466 / 3982.5866
Av. Getúlio Vargas, 1438 - Canoas/RS

Renovadora de Pneus Getúlio Vargas
3603.8895 / 3407.2941 / 3466.2466 / 3982.5866
Av. Getúlio Vargas, 1438 - Canoas/RS

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- Gov. do RS coloca atividades físicas e de ensino como essenciais 25 de março de 2021
- Vacinação em Canoas acelera após novos lotes e decisão do governo federal 25 de março de 2021
- Jorge Uzeda: "Falta dinheiro e condições para a cidade enfrentar esta imensa dificuldade" 25 de março de 2021
- Editorial: "A pandemia está fazendo mudar o quadro político e institucional brasileiro" 25 de março de 2021
- Tio Guarani: "Achei que Presidente estava brincando" 25 de março de 2021

timoneiro HOME POLÍTICA GERAL VERSÃO IMPRESSA CONTATO

Emprestimo Online

Você pode realizar seus planos com o empréstimo online da Losango

Na quarta-feira, 24, o convidado será o coreógrafo Fernando Faleiro, que foi fundamental para que o grupo canoense assinasse uma perspectiva híbrida de dança contemporânea e Hip Hop. Na noite seguinte, 25, será a vez da bailarina Carol Fossá, falar de sua formação artística pela Art&Dança. Nos próximos dias, Carini conversa com os premiados bailarinos Eduardo Meneses (26), Mickael Ramos (27) e Will Freitas (28), que ajudaram a construir conquistas importantes na cena estadual e nacional, como os marcanets primeiros lugares no Festival de Dança de Joinville (2007, 2009 e 2010) e o concorrido prêmio de financiamento à dança Rumos Itaú Cultural (2009).

Na penúltima noite, 29 de bate-papo, o canoense Leandro Tossi fala do cenário local da dança. A semana de lives será fechada pela artista Dilson Duarte, responsável pela pesquisa histórica do projeto de 25 anos da Art&Dança, ao lado da produtora cultural Fabiana Salikowski e da designer Amanda Araújo. Após o bate-papo, será lançado o site da iniciativa (www.artdanca.com), que contará com a Exposição audiodotográfica Vozes da Art - 25 anos da Art&Dança e um vídeo workshop com Carini sobre a corporeidade da Art&Dança (saiba mais no press kit virtual, em anexo).

hostnet
COMBO ELEMENTOR PRO
a partir de
R\$ 49,90 por mês
CURSOS COMPLETOS FERRAMENTAS PREMIUM DOMÍNIO E HOSPEDAGEM
SAIBA MAIS

Será possível acessar na nova plataforma o acervo de fotos, áudios e vídeos com memórias de eventos, documentos, objetos e outros registros históricos do núcleo artístico canoense. "É uma grande satisfação poder homenagear em vida e voz tantas pessoas que fazem parte destes 25 anos, em que tanto trabalhamos para que a dança seja protagonista em Canoas", afirma Carini. O projeto Art&Dança 25 anos conta com financiamento da Lei Alder Blanc do Município de Canoas, em apoio à classe artística durante a pandemia.

Produzimos seu Filme
Institucional - Público - Convidado para YouTube e Redes Sociais - Crie um vídeo para eventos
Façamos o planejamento e a execução do conteúdo audiovisual, roteiro e produção
3603.8895 / 3407.2941 / 3466.2466 / 3982.5866
Av. Getúlio Vargas, 1438 - Canoas/RS

Renovadora de Pneus Getúlio Vargas
3603.8895 / 3407.2941 / 3466.2466 / 3982.5866
Av. Getúlio Vargas, 1438 - Canoas/RS

ÚLTIMAS NOTÍCIAS

- Gov. do RS coloca atividades físicas e de ensino como essenciais 25 de março de 2021
- Vacinação em Canoas acelera após novos lotes e decisão do governo federal 25 de março de 2021
- Jorge Uzeda: "Falta dinheiro e condições para a cidade enfrentar esta imensa dificuldade" 25 de março de 2021



Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Veículo: Jornal O Timoneiro (Canoas/RS)

Editoria: Agenda (impresso/virtual)

Página: contracapa

Data: 19 a 25/03

timoneiro

Canoas, 19 a 25 de março de 2021

Art&Dança lança museu virtual pelos seus 25 anos

Mostra fotográfica online e série de lives também integram programação

Nem as dificuldades geradas pela pandemia do Coronavírus, que paralisaram atividades culturais pelo mundo, fizeram com que a Art&Dança deixasse de atuar. O grupo canoense segue com atividades de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marochal Rondon, em Canoas (RS), preparando o lançamento do projeto de seu museu virtual no próximo dia 30. A iniciativa faz parte das



programações online e gratuitas. Suasivas aos 25 anos de núcleo artístico, que é um dos mais antigos da cidade, na qual passaram diversas artistas para vivência e práticas em dança híbrida, tendo o Hip Hop e a dança contemporânea como principais vertentes. "Dimensão do cotidiano, do 23 a 30, às 18h, no Instagram @art.danca registrará os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além de lutar por mais espaço e valorização da dança. Na primeira noite, às 19h, a diretora da Art&Dança, Carlini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira (diretora

de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e desenvolvimento de núcleos artísticos canoenses. Na quarta-feira, 24, o convidado será o coreógrafo Fernando Falcão, que foi fundamental para que o grupo canoense assinasse uma perspectiva híbrida de dança contemporânea e Hip Hop. Na noite seguinte, 25, será a vez da bailarina Caroli Ferrá, falar de sua formação artística pela Art&Dança. Nos próximos dias, Carlini conversa com os premiados bailarinos Eduardo Meneses (26), Michael Ramos (27) e Vini Freitas (28), que ajudaram a construir conquistas importantes na cena ca-

teatral e nacional, como os marcantes prêmios Lugares no Festival de Dança de Joinville (2007, 2009 e 2010) e o consagrado prêmio de financiamento à dança Rumos Raiz Cultural (2009). Na penúltima noite, 29 de bate-papo, o canoense Leandro Tosi fala do cenário local da dança. A semana de lives será fechada pela artista Débora Duarte, responsável pela pesquisa histórica do projeto de 25 anos da Art&Dança, ao lado da produtora cultural Fabiana Badurini da designer Ananêia Araújo. Após o bate-papo, será lançado o site da iniciativa (www.artdanca.com), que contará com a Exposição de Fotografias "Voos da Art-25anos da Art&Dança

em um vídeo workshop com Carlini sobre a composição da Art&Dança (talvez mais no pros kit virtual, em breve). Será possível acessar na nova plataforma e acervo de fotos, áudios e vídeos com memórias de eventos, documentos, filmes e outros registros históricos de núcleos artísticos canoenses. "É uma grande satisfação poder homenagear em vida e ver tantas pessoas que fazem parte destes 25 anos, em quantos trabalhamos para que a dança seja protagonista em Canoas", afirma Carlini. O projeto Art&Dança 25 anos conta com financiamento da Lei Aldir Blanc do Município de Canoas, em apoio à classe artística durante a pandemia.

PUBLICAÇÕES LEGAIS
Atas, Balanços e Convocações de Empresas.
mlc@canos.rs.gov.br
(51) 9473.3622

PMP Farmácias

Mais economia para você.

TELE-ENTREGA CANOAS

☎ 99640-6573
☎ 3300-3030

BOUTIQUE DO FOGÃO
Comercial III

Peças e acessórios para o seu fogão e panela, conexões e mangueiras para instalação de gás.

51 3859.5960
51 9971.2305

Av. Getúlio Vargas, 7410 (Em frente ao Canoas Parque Hotel)

Renovadora de Pneus Getúlio Vargas

Os melhores preços da cidade!

3463.8005 3466.2466
3427.2849 9982.5686

KAMPEKI
SUSHI BUDUÍ

Restaurante de Sushi

Começando a semana e balancei aquela fome?

FAZ TUU PEDIDO como hoje entrega GRÁTIS, com 20% DE DESCONTO no total final!

Assim como Instagram e Cardápio online prático e adaptado, no delivery você pode WhatsApp 9335515138 ou 11h às 7h30h

98350.4567 | [kampeskushi](https://www.instagram.com/kampeskushi)

"Arte em forma de gastronomia"

Domingos Martins, 960 - Canoas/RS



Veículo: Correio do Povo (Porto Alegre/RS)

Editoria: Coluna do Luiz Gonzaga Lopes (impresso/virtual)

Página: 16

Data: 21/03/2021

CORREIO DO POVO

16 | CORREIO DO POVO + DOMINGO | 21/3/2021

LUIZ GONZAGA LOPES
lgferreira@correiodopovo.com.br



O processo de Érico

O cantor e compositor Érico Moura apresenta em abril as duas primeiras faixas de seu 3º trabalho solo, o álbum "Tudo é Processo", programado para o segundo semestre, com dez músicas autorais, que misturam influências da música popular brasileira e pop. Uma prévia do resultado das gravações pode ser conhecida a partir de 13 de abril, com o lançamento da canção "Eu Sendo Eu (Being Me)" nas plataformas digitais e em clipe no seu canal do YouTube. A faixa, escrita por Érico em 1998, ficou conhecida há 20 anos, quando era do repertório da Universo Colorido, banda que o cantor integrava ao lado do guitarrista e produtor musical Marcelo Fries. Agora, ganha versão com sonoridade mais brasileira. Outro lançamento é "Dando à Volta nas Estrelas", com melodia do multi-instrumentista Gian Becker, letra escrita e cantada por Érico. Além da voz de Érico, as músicas contam com bateria de Bruno Neves, baixo de Diego Lopes e guitarra de Luciano Granga.

A Expedizson

Já está em fase de produção a segunda temporada de A Sbornia em Revista. Chamada de A Expedizson, a web-série apresentará entrevistas e clipes inéditos no estilo sborniani com artistas da periferia de Porto Alegre e de outras regiões do Estado, tendo à frente os desbravadores Kraurus Sang (Wique Gomez), Nabha Nabaha (Simone Rastlan) e o professor Ubaldo Kanfutz (Claudio Levitan). Entre os músicos convidados, estão Dona Cô, sambista octogenária de Pelotas, o jovem gaitero Douglas Santana, de São Francisco de Paula, e o grupo feminino de pagode SambaDelas (foto), de Porto Alegre. A web-série, que terá três episódios, tem estreia prevista para o final deste mês de março no canal do youtube A Sbornia Kont'Atraska pelo endereço www.youtube.com/channel/UCRky59cPBQre5aE6MjsePCGw.

Art&Dança aos 25

A Art&Dança está lançando, no dia 30 de março, um projeto de museu virtual pelos seus 25 anos. Uma mostra fotográfica on-line e série de lives também integram programação de aniversário da terça, dia 23, até 30 de março, resgatando a trajetória do grupo de Canoas no cenário artístico nacional, premiado em festivais de dança. O grupo canoense segue com atividades de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marçal Rodon, em Canoas. Nos 25 anos do seu fazer artístico o grupo tra-

balha a vivência e práticas em dança híbrida, tendo o Hip Hop e a dança contemporânea como principais vertentes. A série de oito lives, de 23 a 30 de março, às 21h, será exibida pelo Instagram @artdanca e resgata momentos do grupo, além da luta por mais espaço e valorização da dança. Na primeira noite, dia 23, a diretora da Art&Dança, Carini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira, que contará como foi a criação e o desenvolvimento do grupo.

Trajetórias

O Prêmio Trajetórias - Mestre Grid Shirley Amaro, executado pela Secretaria de Estado da Cultura e Instituto Trocando Ideia, formalizado por Chamada Pública e financiado pela Lei Aldir Blanc, divulgou o número de inscrições. No total, foram recebidas 5.218 inscrições. A Comissão de Seleção avalia até o fim do mês as trajetórias culturais atribuindo notas de um a cinco. O propósito é valorizar a relevância das ações, atividades e/ou projetos desenvolvidos na área cultural, impacto da trajetória na comunidade de atuação e tempo percorrido. O edital contemplará 1.500 trajetórias nas nove Regiões Funcionais dos Conselhos Regionais de Desenvolvimento (Coredes), com R\$ 8 mil para cada premiação, totalizando R\$ 12 milhões. Resultado em 13 de abril.

Pela Graxa!

A campanha Todos Pela Graxa!, do Sarau dos Artistas, capitaneado pelo músico Adriano Trindade e a produtora Dalia Bado, segue até o fim de março, visando a uma ação assistencial aos trabalhadores do setor técnico da música, que são os mais prejudicados com a pandemia, sem shows ou eventos presenciais. A cada dia, são publicados vídeos nas redes do Sarau: Facebook @saraudosartistas ou Instagram @saraudosartistasportoalegre, pedindo doações feitas por Pix, que reverterem em cestas básicas aos profissionais. A ação conta com a colaboração do Pi-quet Coelho, experiente roadie e diretor de palco. Participe!

“
I cannot stay another minute with you
I'm truly sorry baby, but this cannot be
I live in Jacaré
I miss this train
that leaves me, eleven sharp
Only tomorrow morning
I cannot stay for another minute with you
I'm truly sorry baby, but this cannot be
I live in Jacaré
I miss this train
that leaves me, eleven sharp
Only tomorrow morning
And besides that, woman
there's another trouble
My mother can't sleep
until I come back home
I am her only son
Baby, I have my own house live

The Eleven's Train
(versão sborniana do Tangos e Trágédias da clássica "Trem das Cruzes", de Adoniran Barbosa)





Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Veículo: Correio do Povo (Porto Alegre/RS)

Editoria: Arte & Agenda (virtual)

Link: <https://www.correiodopovo.com.br/artegenda/escola-art-dan%C3%A7a-comemora-25-anos-1.590358>

Data: 21/03/2021

☰ CORREIO DO POVO

Escola Art & Dança comemora 25 anos

Semana terá lives com integrantes da instituição situada em Canoas; em abril haverá museu virtual e exposição audiofotográfica

21/03/2021 | 19:00



Lives até o final do mês tratarão da trajetória de 25 anos da escola Art & Dança | Foto: Colúcio Ilgus / Divulgação / CP



O melhor ensino do mundo

Reconhecida como uma das melhores do mundo e 1ª colocada no ranking PSA.

Uma série de oito lives, de terça, 23, até 30 de março, às 21h, no Instagram @art.danca abre as comemorações pelos 25 anos da escola Art & Dança, de Canoas. As lives resgatarão os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança. Na primeira noite, dia 23, a diretora da Art&Dança, Carini Pereira, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, Cristina Colares Pereira (diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoense.

Devido a questões de saúde, em meio à pandemia do Coronavírus, a Art&Dança transferiu para abril o lançamento do seu projeto de museu virtual e da exposição audiofotográfica "Vozes da Art - 25 anos da Art&Dança". Em 30 de março, após o último bate-papo, a diretora da Art&Dança, Carini Pereira, lançará o site oficial das programações online e gratuitas de aniversário (www.artdanca.com), além do vídeo workshop sobre a corporeidade da Art&Dança. O projeto Art&Dança 25 anos conta com financiamento da Lei Aldir Blanc do Município de Canoas, em apoio à classe artística durante a pandemia.

AGENDA DE LIVES:





AGENDA DE LIVES:



23/3, 20h: Cristina Pereira (fundadora da Art&Dança e diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas);

24/3, 21h: Fernando Faleiro (professor e artista, ganhador do prêmio de coreografia destaque no Porto Alegre em Dança);

25/3, 20h: Carol Fossá (bailarina e coreógrafa, atua em festivais nacionais e internacionais);

26/3, 21h: Eduardo Meneses (professor de dança e coreógrafo, premiado em Córdoba (Argentina) e no Valentina Kozlova International Dance Competition);

27/3, 20h: Mickael Ramoa (performer, artista, coreógrafo e diretor de arte, premiado em diversos festivais, além de trabalhar como coreógrafo para cantoras como Ludmilla);



28/3, 21h: Will Freitas (ator, bailarino, coreógrafo premiado e professor de dança);

29/3, 21h: Leandro Tassi (bailarino e coreógrafo premiado em diversos festivais);

30/3, 21h: Debora Duarte (diretora artística de projetos educacionais, pesquisadora e professora de dança);



AVANÇA ABAIXO

Veículo: Matinal (Porto Alegre/RS)

Link: <https://www.matinaljornalismo.com.br/rogerlerina/agenda/programacao-online-marca-os-25-anos-do-artdanca/>

Editorias: Agenda, Dança (virtual)

Data: 22/03/2021



Programação online marca os 25 anos do Art&Dança

22 março 2021 por Notícias e Agenda



Foto: Tony Capobianco/Divulgação

Uma série de vídeos livres, de **23 a 30 de março**, às 21h, no **Instagram @artdanca** revisita os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança.

Na primeira noite (23/3), a diretora da Art&Dança, **Carini Pereira**, conversa com sua mãe e fundadora do espaço cultural, **Cristina Colares Pereira** (diretora de Linguagem Cultural e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas), que contará como foi a criação e o desenvolvimento do núcleo artístico canoense.

Na quarta (24/3), o convidado será o coreógrafo **Fernando Falcão**, que foi fundamental para que o grupo canoense adossasse uma perspectiva híbrida de dança contemporânea e Hip Hop.

Foto: Divulgação



Na noite seguinte (25/3), será a vez da bailarina **Carol Fossá**, falar de sua formação artística pela Art&Dança. Nos próximos dias, Carini conversa com os premiados bailarinos **Eduardo Mendes** (26/3), **Michael Ramos** (27/3) e **Will Freitas** (28/3), que ajudaram a construir conquistas importantes na cena estadual e nacional, como os marcantes primeiros lugares no Festival de Dança de Itaipava (2007, 2009 e 2010) e o



M | Inicial | Palestra | Roger Lerina

Q | f | @ | t | in

ASSINE O PREMIUM | ACESSO PREMIUM

M | Menu | Reportagens | Artigos | Notícias | Agenda

ROGER LERINA

Superfórmula grátis
tudo isso é gratuito


Meu e-mail

enviar

criação e o desenvolvimento da missão artística canoense.

Na quarta (24/3), o convidado será o coreógrafo **Fernando Falcão**, que foi fundamental para que o grupo canoense assumisse uma perspectiva híbrida de dança contemporânea e Hip Hop.

Programa de dança



Na noite seguinte (25/3), será a vez da bailarina **Carol Fossá**, fã de sua formação artística pela Art&Dança. Nos próximos dias, Carol conversa com os premiados bailarinos **Eduardo Meneses (26/3)**, **Mickael Ramos (27/3)** e **Wil Freitas (28/3)**, que ajudaram a construir conquistas importantes na cena estadual e nacional, entre os mais recentes primeiros lugares no Festival de Dança de Anápolis (2007, 2009 e 2010) e o concurso prêmio de financiamento à dança **Romeo Kati Cultural (2009)**.

Na penúltima noite (29/3) de bate-papo, o canoense **Leandro Tossi** fala do cenário local da dança. A semana de lives será fechada pela artista **Débora Duarte (30/03)**, responsável pela pesquisa histórica do projeto de 25 anos da Art&Dança, ao lado da pesquisadora cultural **Fabiana Szkoloski** e da designer **Armanda Araújo**.

Após o último bate-papo, a diretora Carini Pereira lançará o [site oficial](#) com a programação online e gratuita de aniversário, além do vídeo workshop sobre a importância da Art&Dança.

O grupo canoense segue com atividades de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marechal Rondon, em Caraca (RS), preparando o lançamento do projeto do seu museu virtual, em abril. A iniciativa faz parte das programações alusivas aos 25 anos do núcleo artístico, que é um dos mais antigos do estado, no qual passaram diversos artistas para vivências e práticas em dança híbrida, teatro e Hip Hop e a dança contemporânea como principais vertentes.

O projeto Art&Dança 25 anos conta com financiamento da Lei Alder Blanc do Município de Caraca, em apoio à classe artística durante a pandemia.

Programação

Terça (23/3) - Cristina Pereira (fundadora da Art&Dança e diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Caraca);

Quarta (24/3) - Fernando Falcão (professor e artista, ganhador do prêmio de coreografia destaque no Pólio Alegre em Dança);

Quinta (25/3) - Carol Fossá (bailarina e coreógrafa, aluna em festivais nacionais e internacionais);

Sexta (26/3) - Eduardo Meneses (professor de dança e coreógrafo, premiado em



M | [Início](#) | [Parceiros](#) | [Roger Lerina](#) | [Pesquisar](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#) | [LinkedIn](#) | [ASSINE O PROGRAMA](#) | [ACESSO PREMIUM](#)

Menu | [Reportagens](#) | [Artigos](#) | [Notas](#) | [Agenda](#) | **ROGER LERINA** | [Experimente grátis nossas newsletters!](#) | [Recursos](#) | [Contato](#)

Programação

Terça (23/3) – Cristina Pereira (fundadora da ArtBêliza e diretora de Linguagem Cultural e Eventos da Secretaria de Cultura de Casimiro)

Quarta (24/3) – Fernando Falcão (professor e artista, ganhador do prêmio de coreografia destaque no Porto Alegre em Dança)

Quinta (25/3) – Carol Fosá (bailarina e coreógrafa, atua em festivais nacionais e internacionais)

Sexta (26/3) – Eduarda Meneses (professora de dança e coreógrafa, premiada em Círculo (Argentina) e no Valentin Kodova International Dance Competition)

Sábado (27/3) – Michael Ramos (performer, artista, coreógrafo e diretor de arte, premiada em diversos festivais, além de trabalhar como coreógrafo para cantoras como Ludmilla)

Domingo (28/3) – Wil Freitas (ator, bailarino, coreógrafo premiado e professor de dança)

Segunda (29/3) – Leandro Yossi (bailarino e coreógrafo premiado em diversos festivais)

Terça (30/3) – Débora Duarte (diretora artística de projetos educacionais, pesquisadora e professora de dança)




Foto: Tony Capellari/Divulgação

terça-feira, 25 a 30 de março de 2021 | 21h00

[25 Anos](#) | [ArtDança](#) | [Instagram](#)



Veículo: Site da Prefeitura de Canoas

Link: <https://www.canoas.rs.gov.br/noticias/25-anos-da-art-danca-e-um-documentario-sobre-o-rock-nas-atracoes-da-aldir-blanc/>

Data: 22/03/2021



22/03/2021

25 anos da Art& Dança e um documentário sobre o rock nas atrações da Aldir Blanc



Download Imagem Original

Novo Site: <https://www.canoas.rs.gov.br/>

Uma mostra fotográfica online e série de oficinas comemoram os 25 anos da companhia Art&Dança. A programação, que resgata a trajetória do grupo canoense, começa amanhã e segue até abril. Outro destaque desta semana é o lançamento do documentário 'This is Canoa, not POA' no próximo sábado (27). Os eventos fazem parte das atividades online e gratuitas da Lei Aldir Blanc em Canoas, com coordenação da Secretaria Municipal de Cultura.

Apesar da pandemia da Covid-19, a Art&Dança segue com trabalhos de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marechal Rondon, em Canoas (RS). Em abril, realizam o lançamento do projeto do seu museu virtual. O hip-hop e a dança contemporânea são as principais vertentes do grupo, que conta com a coordenação da bailarina Carlini Pereira. Mas nem só de dança será a programação semanal da Lei Aldir Blanc.

No próximo sábado (27), às 19h, acontece o lançamento do documentário 'This is Canoa, not POA'. O filme, pensado pelos produtores culturais Wender Zanon e Roger Neres, poderá ser conferido no youtube: https://www.youtube.com/channel/UC4HicS17Rgnmb2NR_4Q_4Q. A produção conta com duas horas de duração. Entrevista 40 pessoas para contar a história dos últimos 40 anos do rock da



Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Apesar da pandemia da Covid-19, a Art&Dança segue com trabalhos de pesquisa e resgate histórico na sua sede, no bairro Marechal Rondon, em Canoas (RS). Em abril, realizam o lançamento do projeto do seu museu virtual. O hip-hop e a dança contemporânea são as principais vertentes do grupo, que conta com a coordenação da bailarina Carini Pereira. Mas nem só de dança será a programação semanal da Lei Aldir Blanc.

No próximo sábado (27), às 19 h, acontece o lançamento do documentário This is Canoas, not POA. O filme, pensado pelos produtores culturais, Wender Zanon e Roger Neres, poderá ser conferido no youtube: https://www.youtube.com/channel/UCh4HcSif7Rpnmb2NR_6Q_4Q. A produção conta com duas horas de duração. "Entrevistei 60 pessoas para contar a história dos últimos 40 anos do rock de Canoas. Antes de iniciar o roteiro do filme, fiz uma pesquisa prévia onde foram entrevistadas 130 pessoas", destaca Zanon. O músico conta que 320 bandas foram lembradas pelo pessoal que respondeu o formulário.

Confira as programações:

25 ANOS DA ART&DANÇA (23/03 a 30/03)

Semana de lives com artistas e convidados que fazem parte da história da Art&dança (23 a 30/03, às 21h, comandada pela diretora da Art&Dança, Carini Pereira, pelo Instagram @art.danca)

23/03 – Cristina Pereira (fundadora do Art&Dança e diretora de Linguagens Culturais e Eventos da Secretaria de Cultura de Canoas);

24/03 – Fernando Faleiro (professor e artista, ganhador do prêmio de coreografia destaque no Porto Alegre em Dança);

25/03 – Carol Fossá (bailarina e coreógrafa, atuante em festivais nacionais e internacionais);

26/03 – Eduardo Menezes (professor e coreógrafo de dança, premiado em Córdoba, na Argentina, e no Valentina Koslova Internacional Dance Competition);

27/03 – Mickael Ramos (performer artista e diretor de arte, premiado em festivais, além de integrar o corpo de baile do programa Gente Inocente da Rede Globo e trabalhar como coreógrafo de cantoras como Ludmilla);

28/03 – Wil Freitas (ator, bailarino, coreógrafo premiado e professor de dança);

29/03 – Leandro Tossi (bailarino e coreógrafo premiado em diversos festivais);

30/03 – Débora Duarte (diretora artística de projetos educacionais, pesquisadora e professora de dança).

30/03 – 22 horas – Lançamento do site da Art&Dança pelo Instagram @art.danca e um videoworkshop sobre a corporeidade da Art&Dança.

Agende-se:

Dia 27/03 – Lançamento do documentário "This is Canoas, not POA", no youtube:

https://www.youtube.com/channel/UCh4HcSif7Rpnmb2NR_6Q_4Q

Saiba mais: Atrações de outros artistas também podem ser conferidas no portal da Prefeitura de Canoas, www.canoas.rs.gov.br, no espaço da Secretaria de Cultura, Atividades dos Beneficiados da Lei Aldir Blanc, ou nas páginas Cultura Canoas, no Facebook e Instagram.

Escritório de Comunicação - PMC

ART&DANÇA

CULTURA

LEI ALDIR BLANC



Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Veículo: FM Cultura (Porto Alegre/RS)

Programa: Cultura da Mesa, às 12h, com apresentação de Marcelo Bergter

Link:

https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.mixcloud.com%2FCultura1077%2F23032021-cultura-na-mesa%2F%3Ffbclid%3DIwAR2DGNJNFFGZgLCZi-WEYGcM7Bv7b_kxgJRKO_Q2oH2G-QgRsCHS8lzx5XE&h=AT3FeLCTnaI_-MRRSzJTWyJIde5BgvhNUqxYYF9ZN8WqzGezrOBSeVhtNXidgE3_zEGxYGRJbJrpd9MN30A5HsPawTaHAy29-ppwWqDHX3qDVUoUQO0UNhdVx8AbQmzMQLssMBM_Mq5Ae7ZfIKk

Data: 23/03/2021

← → ↻ 🔒 mixcloud.com/Cultura1077/23032021-cultura-na-mesa/?fbclid=IwAR2DGNJNFFGZgLCZi-WEYGcM7Bv7b_kxgJRKO_Q2oH2G-QgRsCHS8lzx5XE ☆

MIXCLOUD 🔍 Search 🔴 LIVE Select Categories Upload Login

Keep up to date with every new upload! [Join free & follow FM Cultura 1077](#)

⏸ 23/O3/2021 - CULTURA NA MESA
by FM Cultura 1077 [Follow](#)

54:28

[Favorite](#) [+ Add to](#) [Repost](#) [Share](#) [...](#)

🔊 13 📅 5 days ago



Assessoria de Comunicação | Endomarketing | Produção de Conteúdo | Serviços Multimídia

Veículo: Ulbra TV, nas redes sociais, Canal 48.1 e 21 da NET POA (Canoas/RS)

Programa: Conexão RS, às 18h40, com apresentação de Raí Quadros

Link: <https://fb.watch/4qYWIGYGNX/>

Data: 23/03/2021



Veículo: Facebook e Instagram do Roger Lerina

Link:

<https://www.facebook.com/photo?fbid=3768326499931373&set=a.331280316969359>

Data: 24/03/2021



Roger Lerina Mensagem

Escreva um comentário...

Roger Lerina está com Julian Corbatas e outras 3 pessoas.
24 de março às 23:39

Uma série de oito lives, de 23 a 30 de março, às 21h, no Instagram @art.danca resgata os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança.

Confira a programação completa em <http://bit.ly/ArteDanca-lerina> e no link que está na bio!

#MatinalNews #RogerLerina #JornalismoCultural #Arte&Dança #FestivalOnline

Amigos Ver todos os amigos
4.992 (35 em comum)

 Flávio Itha 51 amigos em comum	 Maira Baumgarten 27 amigos em comum	 Daniel Soares 40 amigos em comum
 Vitor Necchi 54 amigos em comum	 Pilar Laitano Ferreira 1 amigo em comum	 Julian Corbatas 1 amigo em comum
 Helena Maria Mello	 Juarez Fonseca 41 amigos em comum	 Ricardo Romanoff 4 amigos em comum

ROGER LERINA
Foto: Tony Capelão/Divulgação



Programação online marca os 25 anos do Art&Dança



Curtido por **lepellin** e outras pessoas

rogerlerina Uma série de oito lives, de 23 a 30 de março, às 21h, no Instagram @art.danca resgata os principais momentos do grupo, que tem sua história marcada por diversas premiações em festivais, além da luta por mais espaço e valorização da dança.

Confira a programação completa em <http://bit.ly/ArteDanca-lerina> e no link que está na bio!

#MatinalNews #RogerLerina #JornalismoCultural #Arte&Dança #festivalonline



Veículo: TVE, nas redes sociais, Canal 7.1 (Porto Alegre/RS)

Programa: Redação TVE, às 18h45, com Fernanda Bastos

LINK:

https://www.youtube.com/watch?v=cMYYcluhLDI&list=PLEVHKgwu2VEhwaHo6JxBbtpJEg3pD_0lo

Data: 25/03/2021

